

# PHƯƠNG PHÁP VIẾT MỘT BÀI VĂN MIÊU TẢ

## 1. Các dạng đề Văn Miêu Tả thường gặp:

Về cơ bản, có 3 loại hình thức văn miêu tả thường được sử dụng:

+ Tả đồ vật (Tả đồ vật, loài vật, cây cối):

Hình thức này thường yêu cầu các em miêu tả các loại đồ vật, cây cối, con vật gần gũi xung quanh nhằm rèn luyện khả năng quan sát và làm miêu tả theo cảm nhận.

+ Tả người:

Hình thức này thường là những đề bài yêu cầu tả chân dung, đặc điểm, tả con người trong một trạng thái hoạt động nào đó (Ví dụ: Tả lại hình ảnh cô giáo đang giảng bài, tả lại hình ảnh mẹ đang nấu cơm dưới bếp...).

+ Tả cảnh:

Hình thức này thường là đề bài tả cảnh thiên nhiên như: khung cảnh làng quê, dòng sông, cánh đồng, đêm trăng đẹp... hay cảnh sinh hoạt như: phiên chợ ngày tết, buổi biểu diễn văn nghệ, buổi thi đấu thể thao...

## 2. Các Bước Làm Bài Văn Miêu Tả:

### \* Bước 1: Xác định yêu cầu đề bài

Với đề văn miêu tả hay bất kỳ loại đề nào cũng vậy, bước đầu tiên chúng ta cần làm là tìm hiểu đề và xác định yêu cầu của đề bài.

Các em cần xác định được đề bài thuộc dạng bài miêu tả nào (tả vật, tả người hay tả cảnh), đối tượng cần miêu tả là ai.

*Ví dụ: Đề bài yêu cầu tả hình ảnh một người bạn thân của em thì em cần xác định được đây là loại văn tả người, đối tượng cần tả là người bạn thân của em, từ đó các em sẽ có những liên tưởng về người bạn ấy với những đặc điểm về ngoại hình, giọng nói, tính cách, những kỷ niệm đáng nhớ mà em và người bạn ấy đã trải qua, tình cảm của em với bạn...Việc xác định dạng bài, đối tượng miêu tả sẽ giúp các em định hình được nội dung và ý tưởng cho bài viết.*

*- Yêu cầu dạng văn miêu tả:*

- + Viết bài văn có đầy đủ ba phần mở bài, thân bài và kết luận.*
- + Viết đoạn văn đúng chính tả.*
- + Miêu tả được hình dáng, kích thước của con người, sự việc.*
- + Miêu tả từ khái quát đến chi tiết về hình dáng, màu sắc, kích thước, trạng thái. Kết hợp với tự sự, biểu cảm của sự việc.*

### **\* Bước 2: Lập ý**

Lập ý là việc tóm tắt nội dung, ý tưởng cho bài viết theo cấu trúc 3 phần: Mở bài, thân bài, kết luận. Trong phần dàn ý, các em có thể ghi lại những ý chính mà mình muốn triển khai trong bài viết. Việc lập dàn ý hỗ trợ đắc lực cho quá trình viết bài, qua dàn ý đã xây dựng, các em tránh được việc lạc đề, đảm bảo tính mạch lạc và trình tự diễn đạt các ý.

*Ví dụ: Lập dàn ý cho văn tả cảnh*

*- Mở bài: Giới thiệu về cảnh mình định tả (Cảnh ấy là gì? Em đã gặp ở đâu? Cảm xúc của em khi nhìn thấy cảnh vật ấy?)*

*- Thân bài: Tả chi tiết về cảnh vật:*

*+ Tả bao quát (Cảnh vật ấy như thế nào?)*

*+ Tả chi tiết (Cảnh vật vào các thời điểm trong ngày? Tả chi tiết từng vẻ đẹp trong cảnh vật mà em ấn tượng (thời tiết, mây, gió, nắng..., hoạt động của con người...)*

- *Kết luận*

*Cảm nghĩ, tình cảm, nguyện vọng của bản thân.*

**\* Nguyên tắc miêu tả:**

- Để bảo đảm tính mạch lạc, hấp dẫn của bài văn, khi viết miêu tả các em cần đảm bảo trình tự:

+ Trình tự thời gian: Sáng-trưa-chiều-tối; theo mùa (Xuân- hạ-thu-đông), theo trình tự: Mở đầu- diễn biến- kết thúc.

+ Trình tự không gian: Từ bao quát đến khái quát, từ xa đến gần, từ ngoài vào trong.

+ Với văn tả người cần miêu tả từ hình dáng đến tính cách

**\* Bước 3: Viết bài**

- Dựa trên phần dàn ý đã lập, các em có thể hoàn tất bài văn miêu tả của mình. Khi viết các em có thể thêm những câu so sánh để tăng tính hấp dẫn cho bài viết.

*Ví dụ: Khi miêu tả nụ cười của mẹ, thay vì miêu tả một cách đơn giản nhất là "Nụ cười của mẹ em rất đẹp", các em có thể thêm một vài câu so sánh, ví von để tạo ấn tượng cho nụ cười ấy như: "Nụ cười của mẹ rất đẹp, nụ cười tươi như hoa vừa nở sớm mai...".*

**3. Cách Viết Mở Bài Và Kết Luận Cho Bài Văn Miêu Tả**

Trong một bài văn miêu tả, phần thân bài thường là quan trọng nhất bởi đây là phần diễn đạt toàn bộ nội dung của bài văn miêu tả. Tuy nhiên, phần mở bài và kết luận cũng quan trọng không kém bởi nó tác động đến hứng thú của người đọc với bài văn đó.

Để viết được mở bài và kết luận hay, các em có thể áp dụng các cách viết sau:

- Với phần mở bài: Có thể dẫn trực tiếp vào đối tượng cần miêu tả, có thể dẫn gián tiếp (giới thiệu bằng lời dẫn dắt hoặc bộc lộ cảm xúc của người viết về đối tượng miêu tả).

*Ví dụ: Tả cảnh trường em*

+ Mở bài trực tiếp: Trường tiểu học Lê Quý Đôn là mái trường thân yêu mà em đang theo học, mái trường cũng là nơi mà em cùng các bạn có rất nhiều kỷ niệm đẹp.

+ Mở bài gián tiếp: Buổi sáng chủ nhật cuối tuần, nắng đã chiếu qua tàn lá in xuống mặt sân trường những bóng râm đủ mọi hình thù thú vị. Ngồi dưới sân Trung Tâm trong giờ sinh hoạt em lại có cơ hội ngắm nơi sinh hoạt của mình – Trung Tâm Tu Học Gia Đình Phật Tử Nhất Tâm.

- Kết luận: Có kết luận đóng (Khẳng định lại tình cảm, tư tưởng của mình), và kết luận mở (mở rộng vấn đề, tạo độ lắng đọng cho bài viết)

+ Kết luận đóng: Được đến trường mỗi ngày là niềm vui của em, những ngày nghỉ không được đến trường em cảm thấy rất nhớ trường, lớp và nhớ thầy cô, bạn bè.

+ Kết luận mở: Từng hàng cây, ghé đá, sân trường, từng lớp học và cả những giờ ra chào cờ, ra chơi nơi mái trường này đã in sâu vào trong kí ức của em và em sẽ mãi nhớ về những năm tháng học trò, những kỉ niệm buồn vui dưới mái trường thân yêu này.

<https://thuthuat.taimienphi.vn/cach-viet-mot-bai-van-mieu-ta-hay-58244n.aspx>

Phương Pháp làm bài văn miêu tả trên sẽ gợi ý thú vị cho các em khi làm bài văn miêu tả. Khi áp dụng những phương pháp này các em sẽ phát huy được khả năng viết văn miêu tả cho mình.